



HET NIEUWE CULTUURLANDSCHAP LANDGOED ANNINGAHOF

LEZING IN SAMENWERKING MET LANDGOED ANNINGAHOF

DATUM: 14-09-2023

TIJD: 15.00 – 18.00

BIJ: Landgoed Anningahof [VECHTHAL]

ADRES: Hessenweg 9 8028 PA ZWOLLE

HET NIEUWE CULTUURLANDSCHAP. BETEKENIS EN BESTEMMING

LEZING in een bijzondere setting, op een prachtige locatie het LANDGOED en BEELDENPARK [Anningahof](#) in Zwolle.

INCLUSIEF bezoek aan de 20^{ste} expositie beeldende kunst.

Met Dyon Temming - Landschapsontwikkelaar | [Het Buitenburg](#) en Hib Anninga – Eigenaar en vormgever Landgoed Anningahof.



Dyon Temming



Hib Anninga [Foto: De Stentor ©Frans Paalman 05-02-21]

VAN PRODUCTLANDSCHAP NAAR NIEUW CULTUURLANDSCHAP

De grote opgave wordt de herinrichting van Nederland.

Van productlandschap naar nieuw cultuurlandschap. Vooral de combi agroforestry en watersystemen wordt de komende vijf tot tien jaar heel belangrijk. Hoe benaderen we dit vanuit en in samenhang met de bodem en plek, de ondernemer [de boer] en de ligging.

Wat betekent dit voor gebiedsgericht [her]ontwerpen en de relatie natuur en gebouwde omgeving.

'De BouwKlup heeft mij uitgenodigd om een lezing te geven over mijn visie op de inrichting van onze leefomgeving. Dit is een thema dat mij aan het hart gaat. Ik ben trots dat ik de kans krijg om mijn visie te delen in deze bijzondere setting, de beelden expositie op landgoed Anningahof. Ik gebruik in mijn visie de term 'Nieuwe Cultuurlandschappen'. Het gaat over stad en land relatie, voedsel, bouwmaterialen, watersystemen, bomen, cultuur en natuurlijke processen, leesbaarheid van het landschap en de vrijheid om goede keuzes te maken'
[Dyon Temming]

Zijn manier van denken over een nieuw cultuurlandschap in relatie tot de hete hangijzers van deze tijd blijft niet onopgemerkt. In oktober en november is Dyon, ik het kader van het thema Bouwen aan de toekomst, een aantal keren te gast bij [De Koppelkerk Bredevoort](#).

Ook wijdt het team van [Biobased Creations](#) een deel van de installatie [Possible Landscapes](#) aan mijn visie op nieuwe cultuurlandschappen op de [Dutch Design Week](#) in Eindhoven [21- 29 oktober]

HET LANDGOED ANNINGAHOF

Beeldenpark Landgoed Anningahof ligt aan de rand van Zwolle. Na de transformatie van weiland tot officieel landgoed worden er sinds 2004 jaarlijks wisselende tentoonstellingen georganiseerd.

De Anningahof heeft sinds 2005 de status van NSW-landgoed [Natuur Schoon Wet]. Het landgoed is 5,5 hectare groot. Er staan meer dan 200 soorten bomen en struiken die een klein arboretum vormen en er slingert een grote waterpartij door het park,

De filosofie van het park is het tonen van de ontwikkeling van de Nederlandse hedendaagse beeldhouwkunst; werk van 1960 tot nu. Naast enkele oude meesters zoals André Volten, Shinkichi Tajiri en Cornelius Rogge tonen kunstenaars met gevestigde namen zowel binnen- als buitenbeelden.

Jaarlijks terugkerende namen zijn onder anderen Hans van Bentem, Sjoerd Buisman, Tom Claassen, Rob Voerman en Henk Visch. Ook is er ruimte voor jong talent; denk hierbij aan Levi van Veluw en Maartje Korstanje.

Het park zelf, met wilde bloemen, vijvers, graslanden en prachtige bomen, is een bijzonder mooie plek voor eigentijdse beeldhouwkunst.